**Resumen del Taller**

**El cuerpo y la esucha analítica**

La propuesta apunta a crear un ambiente de discusión de material clínico tal como solemos trabajar en el grupo desde hace años. Es a partir de la clínica, que lanzaremos la discusión acerca de qué y cómo escuchamos en los pacientes, y a partir de allí, cómo intervenimos.

Trabajaremos a partir del análisis de una paciente adulta, que consulta por el sufrimiento puesto en el cuerpo y la imposibilidad de construir una vida propia. Crudos adelgazamientos se seguían de tiempos de obesidad extrema, que con periodicidad cíclica surgían en su historia. Mareos, amenorrea, desmayos, preocupación por cómo era su imagen, formaron parte de sus motivos de consulta.

Se presentará material clínico del quinto y octavoaño de tratamiento intentando dar cuenta del curso de un análisis complejo, que insiste en trabajar lo primario para encontrar una salida posible a la repetición mortífera.

Intentaremos luego dar cuenta del trabajo con lo edípico y la asunción de la femineidad, en una paciente grave donde inevitablemente la terceridad queda comprometido por las fallas primarias.

La clínica, sus dificultades, los modos de intervenir y conducir el análisis son las preguntas que nos mantienen trabajando semana a semana.

La invitación es a formar parte de la discusión.

Coordina: Clara Uriarte

Ana Cazes, ElikaCapnikas, JacquiHirschfeld, Ingrid Schwarz, Claudia Gaione, Aurora Polto, Patricia Natalevich, Gabriela Pollak, Critina Gibert